

Организация профессионального межкультурного взаимодействия российских и иностранных студентов в воспитательном пространстве технического вуза

А. В. Селькова^{1}*

¹ Сибирский государственный университет путей сообщения, г. Новосибирск,
Российская Федерация

* e-mail: selkova.av@gmail.com

Аннотация. Отвечая вызовам времени, подготовка специалистов в современном техническом вузе ориентирует педагогическую науку на поиск средств, форм и методов, способных обеспечить развитие качеств, позволяющих выпускникам успешно осуществлять профессиональную деятельность с представителями других культур. В статье предпринята попытка раскрыть потенциал воспитательного пространства вуза для реализации профессионального межкультурного взаимодействия российских и иностранных студентов; выделить и описать этапы организации данного вида взаимодействия с использованием системы связей и отношений, заданных структурой воспитательного пространства. Разработка компонентов процесса организации профессионального межкультурного взаимодействия российских осуществлялась с позиции культурологического подхода, согласно которому личность выступает как главный субъект культуры в единстве аксиологического, деятельностного и индивидуально-творческого аспектов. В заключении представлены выводы, отражающие системное и устойчивое соблюдение этапов организации профессионального межкультурного взаимодействия российских и иностранных студентов в воспитательном пространстве вуза.

Ключевые слова: профессиональное межкультурное взаимодействие, российские студенты, иностранные студенты, воспитательное пространство

Organization of Professional Intercultural Interaction of Russian and Foreign Students in the Educational Space of a Technical University

A. V. Selkova^{1}*

¹ Siberian Transport University, Russian Federation

* e-mail: selkova.av@gmail.com

Abstract. Responding to the challenges of the time, the training of specialists in a modern technical university orients pedagogical science towards the search for means, forms and methods that can ensure the development of qualities that allow graduates to carry out professional activities with representatives of other cultures. The article attempts to reveal the potential of the educational space of the university for the implementation of professional intercultural interaction between Russian and foreign students; identify and describe the stages of organizing this type of interaction. The development of the components of the process of organizing professional intercultural interaction between Russians was carried out from the standpoint of a cultural approach, according to which the individual acts as the main subject of culture in the unity of the axiological, activity and individual creative aspects. In conclusion, conclusions are presented that reflect the systematic and sustainable observance of the stages of organizing professional intercultural interaction between Russian and foreign students in the educational space of the university.

Keywords: professional intercultural interaction, Russian students, foreign students, educational space

Введение

В условиях стремительно возникающих преобразований в политике, экономике и обществе современного мира первостепенной задачей высшего образования становится подготовка специалистов, способных интегрироваться в новые форматы профессиональной деятельности международного масштаба, где умение взаимодействовать с представителями других культур играет немаловажную роль. Формирования навыков эффективного взаимодействия с представителями другой культуры становится возможным уже на этапе овладения профессией в вузе за счет организации межкультурного взаимодействия «местных» и иностранных студентов.

Кроме того, функционирование международных компаний и предприятий, активное становление международных контактов в информационно-технологических сферах определяют профессиональную направленность межкультурного взаимодействия специалистов инженерного и технического профиля. При этом осуществление профессионального межкультурного взаимодействия мыслится нами именно как процесс, имеющий отношение к воспитанию, что предполагает использование потенциала воспитательного пространства как заданной структуры связей и отношений, необходимой для личностно-профессионального развития как российских, так и иностранных студентов. Цель статьи – раскрыть и обосновать потенциал воспитательного пространства вуза в отношении организации профессионального межкультурного взаимодействия субъектов образовательного учреждения являющихся представителями разных культур.

Теоретико-методологические основы исследования

Теоретической основой исследования выступают концепция воспитательного пространства (Л.И. Новикова, Д.В. Григорьев, Н.Л. Селиванова), теория межкультурной коммуникации (Э. Холл, В. Трагер, А.П. Садохин), положения теории профессионального воспитания (Н.М. Борытко, Е.Н. Байдашева, М.В. Ромм, Т.А. Ромм, А.И. Тимонин). Разработка компонентов процесса организации профессионального межкультурного взаимодействия российских осуществлялась с позиции культурологического подхода, согласно которому личность выступает как главный субъект культуры в единстве аксиологического, деятельностного и индивидуально-творческого аспектов (А.С. Аверинцев, А.И. Арнольдова, М.М. Бахтин, В.С. Библер, М.С. Каган, Э.С. Макарян).

Результаты и обсуждение

Подчеркивая связь реализации профессионального межкультурного взаимодействия российских и иностранных студентов с процессом воспитания в высшей школе, отметим, что воспитание – это прежде всего «работа со смыслами, ценностями, системой отношений человека, с его эмоционально-волевой и рефлексивной сферами, с тем, что позволят человеку осознавать, оценивать и совершенствовать себя». Профессиональное воспитание в содержательном аспекте предполагает, с одной стороны, приобщение студентов к ценностям, назначению, специфике профессиональной деятельности, с другой – определение лич-

ностных смыслов данной деятельности. Ввиду чего необходимо учитывать многокультурный состав студентов в двух аспектах, с одной стороны, иностранные студенты имеют свои культурно обусловленные установки в приобретении профессии и реализации в ней, с другой стороны, присутствие иностранных студентов целесообразно рассматривать как мощный ресурс для приобретения нового опыта общения российскими студентами за счет организации межкультурного взаимодействия, имеющего профессиональную направленность. Для этих целей представляется эффективным использование потенциала воспитательного пространства вуза. Концепция воспитательного пространства была разработана научным коллективом педагогов под руководством профессора Л. И. Новиковой в 90-е годы прошлого столетия.

Среди исследований, посвященных проблемам воспитательного пространства высшей школы, следует выделить работы Н.А. Барановой, И.И. Зарецкой, Е.В. Какалиной, А.В. Макухо, М.Г. Резниченко). Исследователи сходятся во мнении, что воспитательное пространство представляет собой специально-организованную среду, в которой необходимым условием выступает наличие сети взаимосвязанных педагогических событий, которые создаются усилиями педагогов, студентов, различных сообществ с целью реализации воспитательного процесса в вузе [2]. Включение иностранных студентов как новых субъектов пространства запускает процесс межкультурного взаимодействия, организация которого может быть осуществлена в несколько этапов, к которым мы относим: подготовительный этап, организационно-деятельностный этап и контрольно-диагностический этап. Раскроем содержание каждого из выделенных этапов.

1. *Подготовительный этап* предусматривает, прежде всего, передачу российским и иностранным студентам необходимой информации для осуществления межкультурного взаимодействия в профессиональном мире, на основе которой у студентов формируется восприятие и оценка профессионально-значимых явлений, способность чувствовать особенности профессионального общения с представителями других культур, снижение тревоги, культурного шока и понимание проблемных ситуаций, которые могут возникнуть на почве различия культур, открытость к новому, осознание перспектив совместного межкультурного взаимодействия в будущей профессиональной деятельности, нацеленность на достижение конкретных практических результатов в профессии с представителями других культур. Задачами данного этапа являются:

- формирование системы знаний у российских и иностранных студентов, касающихся профессии в контексте межкультурного взаимодействия;
- ознакомление студентов с ценностно-нормативной системой, принятой в определенной культуре;
- формирование мотивации к профессиональному межкультурному взаимодействию.

Характерными особенностями данного этапа являются:

- привлечение к данной деятельности всех субъектов воспитательного пространства, как педагогический коллектив вуза, так и специалистов, практиков из

соответствующих структур, установивших связи и партнерские отношения с университетом в рамках воспитательного пространства;

– использование различных методов и форм передачи данной специфической информации российским и иностранным студентам со стороны педагогического коллектива и сотрудников соответствующих ведомств (непосредственные встречи и мероприятия, а также встречи-онлайн, информационные порталы, группы в сети);

– учет этнических особенностей студентов и нацеленность на когнитивный компонент межкультурного взаимодействия;

Формами педагогической работы на данном этапе выступают кураторские часы, консультации и тренинги по профессионально-личностному определению, поиску личностных смыслов в осваиваемой специальности с перспективой работы в поликультурной профессиональной сфере, совместные экскурсии на предприятия, производственные объекты, научно-исследовательские центры, а также рабочие площадки корпораций и компаний, неформальные тематические встречи на производственных площадках с обсуждениями, направленными на удовлетворение познавательных интересов, касающихся имеющихся в другой культуре особенностей профессии, расширение знаний в интересующих областях.

2. *Организационно-деятельностный* этап предполагает организацию профессионального межкультурного взаимодействия российских и иностранных студентов в воспитательном пространстве вуза, что позволяет им непосредственно участвовать в межкультурном взаимодействии, осваивать различные роли, быть причастным и активным.

Организация такого рода деятельности во внеучебном формате ведет к определенной структурированности воспитательного пространства, созданию атмосферы диалога и сотрудничества, поощрению позитивного отношения к реалиям другой культуры, приобщению к общим профессиональным ценностям.

Задачами данного этапа являются:

– приближение содержания организуемой деятельности к предметным и социальным условиям будущей профессии;

– создание событийного повода для совместной деятельности в формате профессионального межкультурного взаимодействия;

– формирование единого коммуникативного поля профессиональной терминологии;

– разработка тем для профессионального общения/коммуникации.

Характерными особенностями данного этапа являются:

– моделирование ситуаций профессионального межкультурного взаимодействия с использованием потенциала воспитательного пространства;

– возможность освоения и активного использования профессиональной лексики российскими и иностранными студентами во внеучебном формате профессионального межкультурного взаимодействия.

Приоритетные формы и методы реализации организационного этапа можно разделить в зависимости от следующих направлений, условно определенных ранее нами по секторам воспитательного пространства:

В *исследовательском секторе* – осуществление совместных с российскими и иностранными студентами научно-исследовательских проектов, подготовка научных статей, продуцирование идей для стартапов.

В *информационном секторе* – подготовка информационных статей для сайта, газеты университета при совместном участии российских и иностранных студентов, в которых находят отражения как результаты совместных мероприятий и разного рода проектов, так и волнующие студентов темы; совместное оформление стендов, фотовыставок, выпуск совместной газеты, создание и модерирование совместной группы в социальных сетях, проведение диспутов и круглых столов на темы «Современный специалист в мире – какой он?», «Что такое профессиональное кредо?», «Престижность нашей профессии в разных странах», «Ценность и ценности профессии», «Слагаемые профессионального успеха в поликультурном коллективе», «Наша профессия: общее и различное в моей стране и в России», «Профессиональный язык нашей специальности».

В *секторе творческих мастерских* – участие в тематических студиях, клубах, кружках, подготовка и проведение совместных мероприятий, в том числе и приуроченных к значимым датам, имеющим отношение к профессии.

В *бытовом секторе* – знакомство с культурой питания, правилами распорядка и поведения в помещениях общего пользования, приобщение к принципам уважения личного пространства, добрососедства и права на отдых.

3. *Контрольно-диагностический этап.* На данном этапе проводится изучение эффективности проведенных мероприятий по включению российских и иностранных студентов в совместную внеаудиторную деятельность, происходит определение уровня сформированности умений и навыков для осуществления профессионального межкультурного взаимодействия и профессионального общения. Также в рамках данного этапа осуществляется соответствие поведения студентов в процессе взаимодействия ожидаемому результату: степень включенности российских и иностранных студентов, осмысление выполняемой деятельности; осознание значимости совместных действий в целом.

Заключение

Таким образом, системное и устойчивое осуществление организации межкультурного взаимодействия российских и иностранных студентов в воспитательном пространстве вуза в соответствии с выделенными выше этапами позволяет достичь следующих результатов:

- усвоение российскими и иностранными студентами знаний об этнокультурных ценностях в профессии;
- выработка интереса российских и иностранных студентов к культурному и языковому многообразию;
- повышение мотивационных стимулов к профессиональному межкультурному взаимодействию;
- преодоление барьера непонимания и открытость к представителям другой культуры;
- формирование активной позиции в профессиональном межкультурном взаимодействии.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Байдашева Е.М. К вопросу о создании эффективной системы профессионального воспитания студентов вуза // Вестник Читинского государственного университета. – 2008. – №5 (50). – С. 9-11.
2. Какалина Е. В. Воспитательное пространство вуза: актуальность создания и сущность // Психолого-педагогический журнал «Гаудеамус». – 2008. – № 1 (13). – С. 137-142.
3. Мухаркина С. А. Теоретические основы процесса формирования межкультурной коммуникативно-профессиональной компетенции студента технического вуза // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2009. – № 7. – С. 118-126.
4. Резниченко М. Г. Технология построения воспитательного пространства в вузе // Сибирский педагогический журнал. – 2009. – № 4. – С. 140-148.
5. Ромм Т. А. Профессиональное воспитание к вопросу о возможности и необходимости // Традиции и новации профессионального воспитания в высшей школе: сб. материалов Всероссийской научно-практической конференции (Кострома, 28-29 окт. 2009 г.) / ответственный ред. Н. М. Рассадин; Костромской гос. ун-т им. Н. А. Некрасова. – Кострома, 2009. – С. 7-10.
6. Ромм М. В., Ромм Т. А. Социализация и профессиональное воспитание в высшей школе // Высшее образование в России. – 2010. – № 12. – С. 104-114.
7. Селиванова Н. Л. Воспитательное пространство вуза в личностном и профессиональном становлении студента: монография / Н.Л. Селиванова, Н.А. Баранова, М.В. Шакурова, А.Е. Баранов. – М.: ФГБНУ ИСРО РИО, 2017. – 192 с.
8. Селькова А. В. Опыт изучения личностных и образовательных ориентиров китайских студентов в контексте организации межкультурного взаимодействия в воспитательном пространстве российского вуза // Сибирский педагогический журнал. – 2021. – № 4. – С. 106-116.
9. Селькова А. В. Межкультурное взаимодействие как категория воспитания студенческой молодежи // Философия образования. – 2019. – Т. 19, № 2. – С. 175-185.
10. Сургутскова Г. А. Подготовка будущих бакалавров лингвистических направлений к межкультурному взаимодействию // Вестник Нижневартковского государственного университета. – 2021. – № 1(53). – С. 32-39.

© А. В. Селькова, 2022