

А. Ю. Луговская^{1✉}, Л. Ю. Анопченко¹, О. А. Лисакова¹

Формирование экологической культуры через призму экологических фестивалей

¹Сибирский государственный университет геосистем и технологий, г. Новосибирск,
Российская Федерация
e-mail: aulyg@mail.ru

Аннотация. На сегодняшний день наблюдаются последствия негативного отношения человечества к окружающей среде, вследствие чего происходит изменение природного баланса. Судьба будущих поколений зависит от решений, принимаемых сегодня. Экологическое благополучие определяется не только внедрением экономически эффективных, экологически чистых технологий, последовательных проведения природоохранных мероприятий или совершенствований отраслевого законодательства в решении экологических проблем, но и повышением экологической грамотности и воспитанием экологической ответственности населения. Значение эколого-просветительской деятельности также чрезвычайно велико. Главной целью такой деятельности является пропаганда бережного отношения к природе путем формирования позитивного экологического мышления и развития экологической (природоохранной) культуры среди широких слоёв населения. Особое место эколого-просветительской деятельности занимает работа со школьниками и студентами. В статье рассматривается роль экологического фестиваля как инструмента эколого-просветительской деятельности среди учащихся и студентов. Участие в экологическом фестивале не только повышает осведомлённость об экологических проблемах, но и вдохновляет участников на более осознанный и экологичный образ жизни. Таким образом, фестиваль играет важную роль в повышении экологической грамотности и помогает создавать более устойчивое будущее.

Ключевые слова: Экологическая культура, экологические фестивали, студент, эколого-просветительская деятельность, устойчивое развитие

A. Y. Lugovskaya^{1✉}, L. Y. Anopchenko¹, O. A. Lisakova¹

Formation of ecological culture through the prism of ecological festivals

¹Siberian State University of Geosystems and Technologies, Novosibirsk, Russian Federation
e-mail: aulyg@mail.ru

Annotation. Today, the consequences of the negative attitude of mankind to the environment are observed, as a result of which the natural balance changes. The fate of future generations depends on the decisions made today. Environmental well-being is determined not only by the introduction of cost-effective, environmentally friendly technologies, consistent implementation of environmental measures or improvements in industry legislation in solving environmental problems, but also by increasing environmental literacy and educating the population about environmental responsibility. The importance of environmental education is also extremely high. The main goal of such activities is to promote a caring attitude to nature by forming positive environmental thinking and developing environmental (environmental) culture among the general population. A special place in environmental education is occupied by work with schoolchildren and students. The article discusses the use of opportunities for environmental education among schoolchildren and students through an environmental festival. Participation in an environmental festival not only increases awareness of environmental issues, but also inspires participants to a more conscious and environmentally friendly

lifestyle. Thus, the festival plays an important role in raising environmental awareness and helping to create a more sustainable future.

Keywords: Ecological culture, ecological festivals, student, ecological education activities, sustainable development

Роль общества, образования и просвещения в повышении экологической сознательности и влиянии на экологическую политику имеет решающее значение в современном мире, где изменение климата, загрязнение окружающей среды и истощение природных ресурсов становятся всё более ощутимыми проблемами.

Просвещение играет ключевую роль в формировании понимания экологических проблем и их последствий для нашей планеты. Широкое распространение информации о состоянии окружающей среды, причинах изменения климата, угрозах биоразнообразию и методах устойчивого развития помогает сформировать осознанное и ответственное отношение к окружающей среде. Это позволяет людям принимать взвешенные решения в повседневной жизни, например, при выборе продуктов, энергосберегающих мер, утилизации отходов и других экологически ответственных действий [1]. Кроме того, экологическое просвещение играет важную роль в развитии гражданской активности и участии в экологических движениях и организациях. Формирование этих аспектов способствует устойчивому развитию и сохранению нашей планеты для будущих поколений.

Многообразные формы эколого-просветительской деятельности (фестивали, праздники, акции, мастер-классы, игры, проекты и конкурсы) способствуют освоению экологических знаний, практических навыков взаимодействия с природой и формированию эколого-ориентированных ценностей, развитию личностного отношения к окружающей среде [1].

Экологический фестиваль – это культурное мероприятие, нацеленное на популяризацию экологических ценностей. Фестиваль играет ключевую роль в формировании устойчивого мышления и экологической культуры среди школьников и студентов, предоставляя им знания, навыки и ценности, необходимые для понимания экологических проблем и их решения.

Фестиваль позволяет объединять школьников, студентов, преподавателей, представителей органов власти, потенциальных работодателей и людей с общими экологическими интересами. Эти сообщества становятся платформой для обмена опытом, идеями и ресурсами, а также площадкой для планирования совместных действий. Следовательно, участники фестиваля могут оказывать влияние на формирование общественного мнения и привлекать новых сторонников экологических инициатив [2].

Фестиваль включает в себя образовательные программы, мастер-классы, игры, конкурсы, выставки и другие форматы, направленные на освещение экологических проблем и поощрение экологических инициатив. Один из таких фестивалей проходил в Сибирском государственном университете геосистем и технологий в 2024 году. Эко-площадка «Береги планету!» в рамках регионального фестиваля молодежи Новосибирской области «Действуй!», где приняли участие

более 250 студентов вузов, колледжей, школьники города Новосибирска. Организаторами фестиваля стали: ГБУ НСО «Агентство поддержки молодежных инициатив» при поддержке департамента молодежной политики Новосибирской области и СГУГиТ. Партнеры: комитет охраны окружающей среды мэрии города Новосибирска, МУП «САХ», ресурсный центр общественных объединений Ленинского района, волонтеры – экологи «Зеленой лиги РЭО» (движение «Делай!») и другие. На площадке фестиваля работали тематические локации в сфере природопользования: семинар по выращиванию микрозелени, экологические лекции, мастер-классы «Эко-мешочки», «Аромасаше из природных материалов», встреча с экспертами в области экологии, представителями государственных органов власти и промышленных предприятий «Диалог на равных. Кадры для экологии», СВОП-вечеринка «Экологичный обмен», экохакатон, а также был подготовлен отдельный образовательный трек для школьников и треки для всех участников – «Экопросвещение» и «Обращение с отходами».

В рамках полезной программы фестиваля состоялись экологические лекции, которые расширили знания о природе, окружающей среде и экологических процессах. В работе локации лекция-пресс-конференция «Россия в будущем: развитие отрасли обращение с отходами» принял участие региональный оператор по обращению с отходами МУП «САХ». Обсуждались новые требования к переработке отходов и полигонам, а также инфраструктура для конечной утилизации отходов. Анализируя полученную информацию (научные факты, закономерности окружающей среды и проблемы загрязнения) участники глубже стали понимать взаимосвязь между человечеством и окружающей средой.

Одной из локаций фестиваля являлась СВОП-вечеринка – мероприятие, на котором участники обмениваются ненужным, но пригодными для использования вещами, и берут что-то для себя. Данная локация способствовала формированию ценностей устойчивого развития и ответственного потребления. СВОП-вечеринка включала в себя непосредственный обмен вещами и вводную лекцию о необходимости беречь ресурсы, заботиться о природе и вести экологичный образ жизни, образование способствует формированию бережного отношения к окружающей среде и пониманию важности сохранения её ресурсов для будущих поколений.

На зеленом воркшопе обсуждались осознанное потребление, пути перехода к цикличной экономике: сокращение отходов, отдельный сбор и переработка. По итогу воркшопа все участники изготовили ароматические саше из природных материалов.

Экохакатон – это инженерный командный конкурс по решению экологических проблем города Новосибирска. Конкурс включал в себя два трека. Первый трек «Обращение с отходами», который был направлен на формирование осознанного потребления и бережного отношения к ресурсам, для сокращения экологического следа, в целях снижения потенциального ущерба будущему поколению, и включал в себя кейсы «Раздельный сбор отходов в СГУГиТ» и «ЭкоДом». Вторым треком «Экопросвещение» был нацелен на создание решений по формированию

экологической культуры и экопросвещения различных целевых аудиторий (кейсы «Зеленая школа» и «Дубрава»). В хакатоне принимали участие 12 команд по 4 человека. Участники проекта отработали практические навыки по разработке инженерно-технических проектов, получая опыт применения своих знаний на практике в решении конкретных экологических проблем местного сообщества. Таким образом, участниками было создано 12 технических проектов и макетов (прототипов) для решения прикладных экологических задач. Каждая команда представила, защитила свои позиции и требования перед жюри, и экспертами. В результате работы хакатона были выбраны победители, которые в дальнейшем представляли свои доработанные проекты на региональном этапе фестиваля. Таким образом, участники играют ключевую роль в формировании общественного мнения и влияют на принятие экологических решений. Их проекты способствуют разработке и внедрению экологически устойчивых решений и сохранению нашей планеты для будущих поколений [3].

Еще одно локацией в рамках фестиваля была встреча с потенциальными работодателями «Диалог на равных. Кадры для экологии». В ней участвовали квалифицированные экологи, а также специалист-эксперт отдела государственного геологического и земельного надзора Сибирского межрегионального управления Росприроднадзора и специалисты министерства природных ресурсов и экологии Новосибирской области.

Мастер-классы, семинар, экохакатон и диалог с экспертами позволили участникам критически оценивать влияние своих действий на окружающую среду и принимать обоснованные решения в повседневной жизни.

Завершил полезную программу трек для школьников «Своя игра: экология». Трек был направлен на формирование экологических привычек и бережного отношения к природе. В игре участвовало 30 школьников – они приобрели знания о взаимодействии и взаимосвязи природы, общества и человека.

В работе площадки «Береги планету!» в СГУГиТ участники не только получили много интересной информации, но и смогли чуть лучше определиться со своей ролью в экологической повестке: станет ли для них это просто интересным направлением или послужит началом профессионального пути.

Таким образом, экологический фестиваль играет важную роль в формировании устойчивого образа мышления и экологической культуры среди участников, создавая основу для осознанного и ответственного отношения к окружающей среде. Включение экологических фестивалей во внеучебную деятельность школ и университетов может способствовать формированию экологической культуры и вовлеченности молодёжи в активное участие в защите окружающей среды.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Шейнис Г.В. Перспективы и задачи развития эколого-просветительской деятельности // Вестник МГУКИ. № 2, 2008. – С. 175 – 178.

2. Сарычева С.А. Роль эковолонтерства в борьбе с экологической неграмотностью // XLVIII Самарская областная студенческая научная конференция. - 2022. - Т. 1. – С. 22 – 24.

3. Луговская, А. Ю. Образовательный экологический интенсив как форма работы над развитием экологической культуры у студентов / А. Ю. Луговская // Актуальные вопросы образования. – 2023. – № 2. – С. 48 – 52.

© А. Ю. Луговская, Л. Ю. Анопченко, О. А. Лисакова, 2025